



COLEGIO SANTA MARÍA- NIVEL SECUNDARIO



AREA: Plástica

AÑO: 3ER año

DOCENTE: María Ina Pereyra Pérez

TEMA: Monocromía y Policromía

¡Hola chicos espero que se encuentren muy bien!

Continuamos con el tema de la clase pasada esta clase trabajamos la monocromía .como habíamos acordados les envié la parte teórica de los dos conceptos.

PARTE TEORICA (Lo escriben donde tienen la teoría de plástica)

Monocromía hace referencia al uso de un solo color y sus derivados, siempre dentro del mismo matiz. ... Puedes emplear cualquier gama que prefieras, incluso los colores terciarios si realmente **se** adaptan a tu diseño y el mensaje que deseas transmitir.

policromía puede referirse a una obra de arte o artesanía pintada de colores o cuya característica principal es la variedad de su colorido. En las artes gráficas también hay quien intercambia el concepto **policromía** por la impresión con varias tintas de colores distintos



Monocromia



Policromia

PARTE GRAFICA (Carpeta numero 5)

En la carpeta van a realizar una imagen figurativa trabajando la policromía ,Utilizaran la técnica del collage con papeles de colores (Tienen que utilizar los recortes de revistas que se les pidió a principio de año)No papel glasé.

NO OLVIDARSE DE TRAER LA CARPETA CON TODOS LOS TRABAJOS REALIZADOS.

PRESENTACION DEL TRABAJO EN LA PROXIMA CLASE PRESENCIAL.

